



Föräldraenkät Musikskolan 2014

olle.moraeus@orsa.se

Utveckling

Svar

2014-05-14 --> 2014-06-13

42/300=14% (Anonyma resultat)

[Översikt](#)

[Respondentlista](#)

[Korstabulering](#)

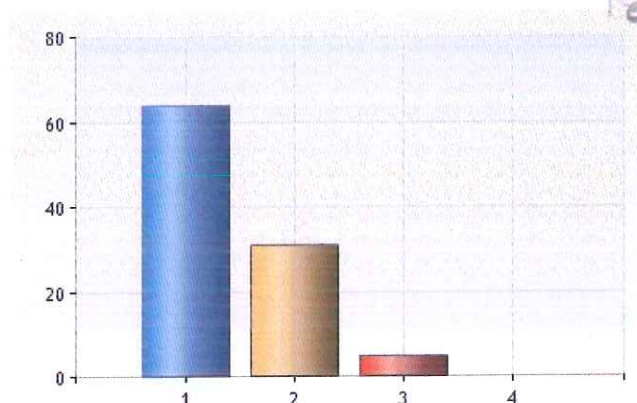
[Moduler](#)

[Rapporter](#)

1. Hur många barn har du i musikskolan?

Besvarad av: 42 (56%) Ej besvarad av: 33 (44%)

1	1 barn	27 (64%)
2	2 barn	13 (31%)
3	3 barn	2 (5%)
4	4 barn eller fler	0 (0%)



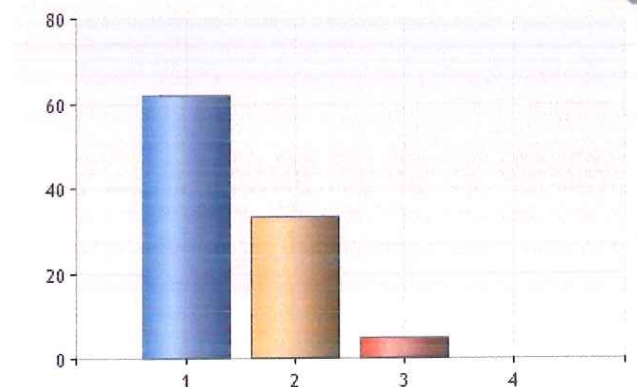
2. Tycker ditt/dina barn om att spela/sjunga i Musikskolan?

Besvarad av: 42 (56%) Ej besvarad av: 33 (44%)

1	Ja, alltid	26 (62%)
2	Ja för det mesta	14 (33%)
3	Sådär	2 (5%)
4	Nej, aldrig	0 (0%)

Medel: 3,57

σ : 0,58



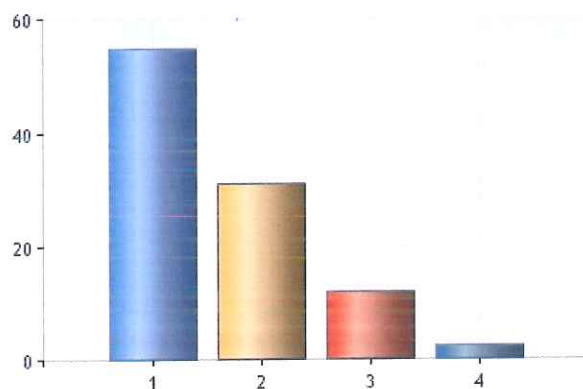
3. Hur är din kontakt med barnets spellärare?

Besvarad av: 42 (56%) Ej besvarad av: 33 (44%)

1	Mycket bra	23 (55%)
2	Bra	13 (31%)
3	Mindre bra	5 (12%)
4	Dåligt	1 (2%)

Medel: 3,38

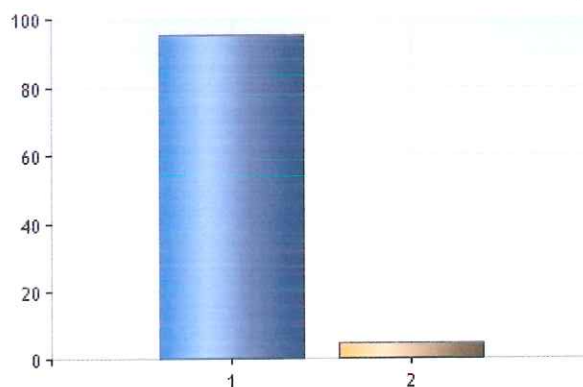
σ : 0,79



4. Anser du att ditt barn får tillräckligt med lektioner under en termin?

Besvarad av: 41 (55%) Ej besvarad av: 34 (45%)

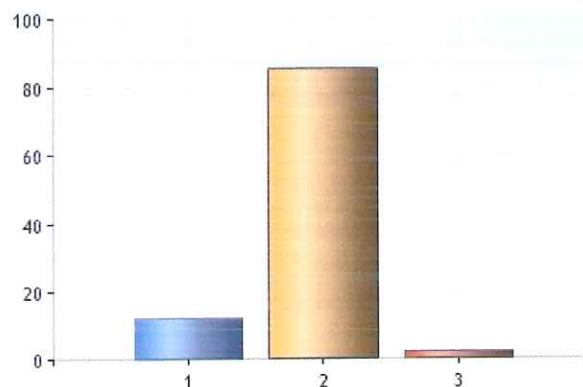
1	Ja	39 (95%)
2	Nej	2 (5%)



5. Vad tycker du om avgiften till musikskolan?

Besvarad av: 41 (55%) Ej besvarad av: 34 (45%)

1	Jag skulle kunna tänka mig att betala mer	5 (12%)
2	Jag tycker den är rimlig	35 (85%)
3	Jag tycker den är för hög	1 (2%)



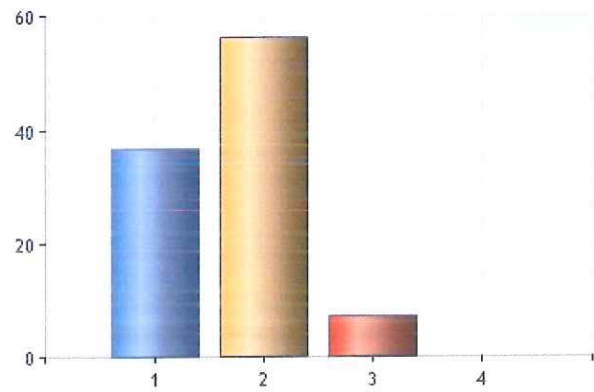
6. Hur tycker du informationen från Musikskolan är?

Besvarad av: 41 (55%) Ej besvarad av: 34 (45%)

1	Mycket bra	15 (37%)
2	Bra	23 (56%)
3	Mindre bra	3 (7%)
4	Dålig	0 (0%)

Medel: 3,29

σ : 0,59



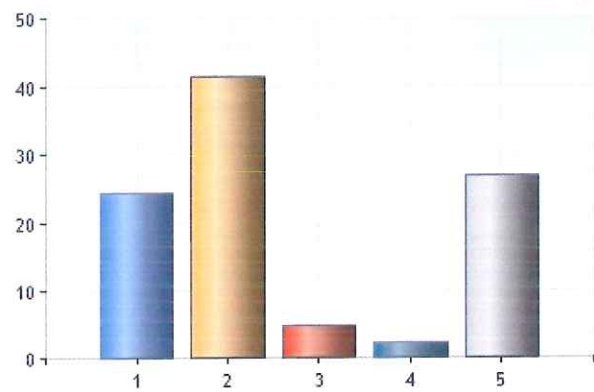
7. Har det funnits vikarier vid ordinarie lärares frånvaro?

Besvarad av: 41 (55%) Ej besvarad av: 34 (45%)

1	Alltid	10 (24%)
2	För det mesta	17 (41%)
3	Sällan	2 (5%)
4	Aldrig	1 (2%)
5	Vet ej	11 (27%)

Medel: 3,2

σ : 0,7



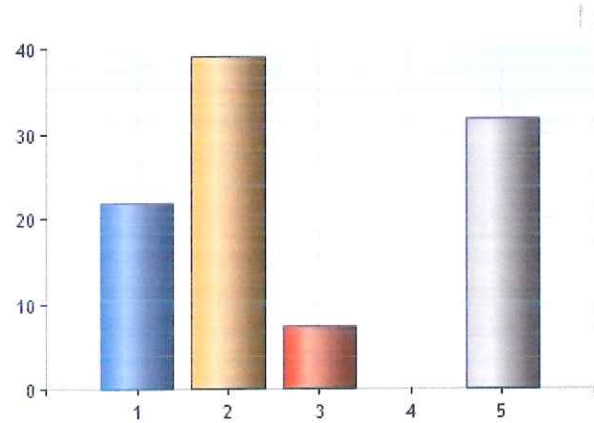
8. Hur har det fungerat med vikarier?

Besvarad av: 41 (55%) Ej besvarad av: 34 (45%)

1	Mycket bra	9 (22%)
2	Bra	16 (39%)
3	Mindre bra	3 (7%)
4	Dåligt	0 (0%)
5	Vet ej	13 (32%)

Medel: 3,21

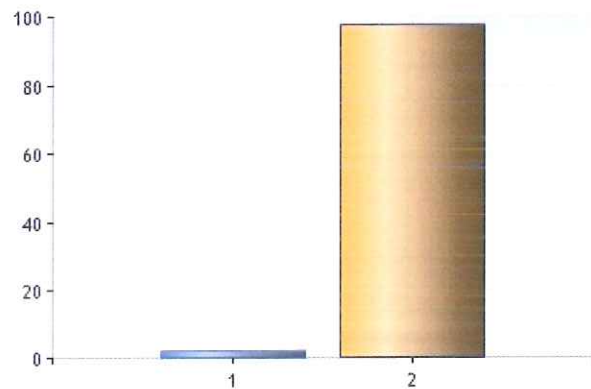
σ : 0,62



9. Tycker du att Musikskolan bör ha ett föräldraråd?

Besvarad av: 41 (55%) Ej besvarad av: 34 (45%)

1	Ja, det vore bra	1 (2%)
2	Nej, jag ser inget behov av det	40 (98%)



10. Om du svarat ja på förra frågan, vad skulle Föräldrarådet i så fall ta upp tycker du?

Besvarad av: 6 (8%) Ej besvarad av: 69 (92%)

Skriv svar här: [Granska fritextsvar](#)

11. Vad tycker Du om att ditt barn får möjlighet till spellektion under skoltid?

En elev som spelar i musikskolan, går i de flesta fall från ordinarie lektion till spellektion i ca 20 min.

Besvarad av: 36 (48%) Ej besvarad av: 39 (52%)

[Granska fritextsvar](#)

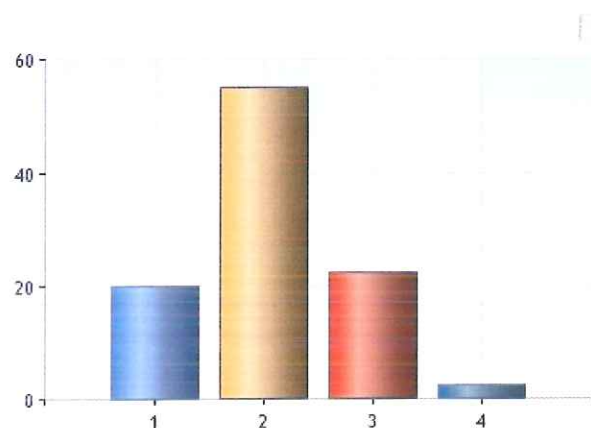
12. Tror du att den frånvaro som då blir från ordinarie lektion påverkar ditt barns kunskapsinhämtning i ämnet negativt?

Besvarad av: 40 (53%) Ej besvarad av: 35 (47%)

- | | | |
|---|---|----------|
| 1 | Nej, tvärtom, jag tror kunskapsnivån ökar | 8 (20%) |
| 2 | Nej | 22 (55%) |
| 3 | Ja, i någon mån | 9 (23%) |
| 4 | Ja, i hög grad | 1 (3%) |

Medel: 2,92

σ : 0,72



13. Dina övriga synpunkter på Musikskolan

Besvarad av: 27 (36%) Ej besvarad av: 48 (64%)

[Granska fritextsvar](#)

Orsa Kommun - BU | [Klicka här för att LOGGA UT](#) | [Kontakta Netigate](#)



10. Om du svarat ja på förra frågan, vad skulle Föräldrarrådet i så fall ta upp tycker du?

Skriv svar här:

Fungerar inte musikskolans vänner lite grann som ett föräldrarråd?

[Anonym \(2014-05-14 14:41:17\)](#)

- 'musikakademi' i Orsa, som utgår från spelglädje

[Anonym \(2014-05-14 15:02:59\)](#)

Möjligtvis om ni ser ett behov av att få stöd och hjälp av oss föräldrar i musikskolans verksamhet.

[Anonym \(2014-05-14 19:13:18\)](#)

Mitt barn går endast i kören. Ingen avgift. Vet ej hur det är med vikarier. Vi har väl gått någon lapp nån gång. Inte så mycket information.

[Anonym \(2014-05-14 20:20:31\)](#)

Jag tror inte att det behövs nån föräldrarråd för verksamheten verkar ju fungera mycket bra för barnen. Däremot kan jag tänker mig att en och annan föräldrakväll vore roligt. Da kan man ju blandar administrativ information och musik?!

[Anonym \(2014-05-15 11:41:37\)](#)

Vid svar på 9 o 10 så har mitt barns musiklärare inre varit borta så det är väl inte direkt rätt svar på dem

[Anonym \(2014-05-28 12:16:02\)](#)

11. Vad tycker Du om att ditt barn får möjlighet till spellektion under skoltid?

Bra

[Anonym \(2014-05-14 14:21:03\)](#)

Väldigt bra, så länge det är inte viktiga lektioner som de missar

[Anonym \(2014-05-14 14:21:30\)](#)

Bra.

[Anonym \(2014-05-14 14:21:49\)](#)

Bra möjlighet. Skolarbetet får inte påverkas. Elevens och förälders ansvar.

[Anonym \(2014-05-14 14:22:48\)](#)

det är bra.

[Anonym \(2014-05-14 14:36:12\)](#)

Jag tror att det är en förutsättning för att det ska bli någon spelning över huvud taget för flera barn. Det är svårt för många föräldrar att hinna skjutsa på eftermiddagar/kvällar eller kanske man inte prioriterar det.

[Anonym \(2014-05-14 14:41:17\)](#)

det blir lättare för föräldrar då slipper man skjutsa barnen men för vissa elever som har svårt på skolan kan frånvaron vara ett problem.

[Anonym \(2014-05-14 14:43:18\)](#)

Fungerar bra och är mycket bra!

[Anonym \(2014-05-14 15:02:59\)](#)

Vi tycker det är bra, man har då tid till annat efter skolan!

[Anonym \(2014-05-14 16:30:08\)](#)

Helt ok

[Anonym \(2014-05-14 16:52:36\)](#)

Toppen och hade gärna sett ännu längre men förstår att det är svårt att få ihop med lektioner i andra ämnen och tillgång på musiklektörer

[Anonym \(2014-05-14 17:51:43\)](#)

Det är bra

[Anonym \(2014-05-14 18:16:21\)](#)

Bäst om speltid utanför ordinarie lektion.

[Anonym \(2014-05-14 18:29:00\)](#)

Jag tycker det är bra, det är upp till mig som förälder att se till så mitt barn tar till sig den kunskap den kan missa när den går i från lektionen.

[Anonym \(2014-05-14 19:13:18\)](#)

Inte bra om det blir ett ämne där barnet har svårt att nå målen. Svårt för föräldrar eller lärare att påverka spelläraens schema.

[Anonym \(2014-05-14 19:21:02\)](#)

Det är jättebra.

[Anonym \(2014-05-14 19:24:09\)](#)

Det är bra. Hade varit svårt annars, då de ska hinna med skolbussen hem.

[Anonym \(2014-05-14 19:39:01\)](#)

Jättebra!

[Anonym \(2014-05-14 20:02:23\)](#)

Jag tycker att det är ok och hoppas att jag får veta av klassläraren om mitt barn verkar ha svårt att hänga med pga att hon går ifrån lektionen.

[Anonym \(2014-05-14 20:13:28\)](#)

Min son har musiklektion efter skolan. Detta är det bästa för eleven. Då blir det ingen stress att åka tillbaka till ord. skola efter Musikskolan.

[Anonym \(2014-05-14 21:54:37\)](#)

Helt ok

[Anonym \(2014-05-14 23:33:06\)](#)

Mina barn spelar inte på lektionstid och det tycker jag är bra.

[Anonym \(2014-05-15 07:53:03\)](#)

Det är jättebra, men det är också bra att det finns möjlighet att få speltid efter skoltid.

[Anonym \(2014-05-15 08:14:23\)](#)

Jag tycker det är bra, men det ska också finnas ett alternativ om man inte vill ha lektion på ordinarie lektionstid.

[Anonym \(2014-05-15 08:28:50\)](#)

Jag tycker det är ok, men skulle inte ha något emot om det låg utanför skoltid heller. Då skulle jag som förälder ha större möjlighet att vara med någon gång.

[Anonym \(2014-05-15 08:46:34\)](#)

Att ha undervisning under skoltiden underlättar fritidsplaneringen, man släpper skjutsa barnen till Orsa på eftermiddag bor man utanför Orsa. Dessutom verkar det fungera bra också för barnen. Inga nackdelar avseende skolutbildning.

[Anonym \(2014-05-15 10:12:58\)](#)

Vi har sett att det påverkade ett barn negativt. Anledningen ha varit att den gick från den enda lektionen som hölls i ämnet under veckan. Men vi ordnat så att barnet har bytt speltid. Det går bra så länge barnet hamnar inte i efterkälken med ämnena.

[Anonym \(2014-05-15 11:41:37\)](#)

Så länge mitt barn når målen i skolan ser jag inget hinder att spela under skoltid.

[Anonym \(2014-05-15 18:40:30\)](#)

Mycket bra

[Anonym \(2014-05-16 08:06:50\)](#)

Jag tycker att det fungerar bra

[Anonym \(2014-05-19 10:50:13\)](#)

Bra.

[Anonym \(2014-05-19 17:54:32\)](#)

Det är jättebra att ni kommer till skolan och att spellektionen "klaras av" på skoltid.

[Anonym \(2014-05-19 21:20:02\)](#)

Bra !

[Anonym \(2014-05-20 10:24:05\)](#)

Jag tycker att det är ok. Bara det görs upp med skolan/föräldrarna så det inte är ett ämne där eleven behöver extra hjälp som missas varje vecka.

[Anonym \(2014-05-27 12:30:01\)](#)

Mitt barn går till musikskolan efter skoltid

[Anonym \(2014-05-28 12:16:02\)](#)

mitt barn har lektion efter skoltid, vilket jag anser bra, så att skoltid inte går förlorad.

[Anonym \(2014-06-07 09:30:49\)](#)

13. Dina övriga synpunkter på Musikskolan

Bästa lärarna som finns!!!

[Anonym \(2014-05-14 14:21:03\)](#)

Bästa skolan i Orsa!

[Anonym \(2014-05-14 14:21:30\)](#)

Mycket bra musikutbildning till barnen i Orsa!

[Anonym \(2014-05-14 14:22:48\)](#)

Jag älskar musikskolan!

Kanske det borde finnas ett alternativ till ungdomskören. En kör som kan ge medlemmarna tid till andra aktiviteter också. Eller kanske samarbeta med kyrkans barnkörer?

[Anonym \(2014-05-14 14:41:17\)](#)

Fantastiskt fina pedagoger och mycket engagerade och positiva! Bästa beröm - bra gjort, hela tiden!

[Anonym \(2014-05-14 15:02:59\)](#)

Mycket bra, Sveriges bästa musikskola och bästa rektor!!!!, den bästa son finns i Orsas kommun

[Anonym \(2014-05-14 15:03:25\)](#)

Dom som spelar fiol, är med på mycket mera, läger, uppträdanden överallt i kyrkor etc. Alltid med på bilder i tidningar etc. Minikonserter mm har minskat när man varit med och spelat länge.

[Anonym \(2014-05-14 16:30:08\)](#)

Den är bäst!!

[Anonym \(2014-05-14 16:52:36\)](#)

Superbra verksamhet med engagerade lärare och utåtriktad verksamhet iform av konserter mm. Stolt över att vi har er i Orsa!!

[Anonym \(2014-05-14 17:51:43\)](#)

Utomordentligt välfungerande, en juvel i Orsas krona!

[Anonym \(2014-05-14 18:29:00\)](#)

Jag är imponerad hur många möjligheter våra barn får framträda under ett år och att ni vill och kan arrangera allt detta. Ni gör ett strålande jobb som åker runt på alla skolor för att underlätta för våra barn att lära sig ett eller flera instrument och känna glädje och gemenskap i musiken :)

[Anonym \(2014-05-14 19:13:18\)](#)

Mycket trevlig pizzakonsert!

Önskar mer personlig kontakt med läraren, svårt att få tag i någon på musikskolan. Exempelvis personligt månadsbrev alternativt kommentar i övningsboken hur det går lite nu och då.

[Anonym \(2014-05-14 20:02:23\)](#)

Jättebra!! !!

[Anonym \(2014-05-14 20:13:28\)](#)

Toppen! Vilken tillgång! Vilket engagemang! Vilken resurs! Otroligt viktig

[Anonym \(2014-05-14 20:20:31\)](#)

Det är fantastiskt att vi har en så bra Musikskola i lilla Orsa. Med så duktiga lärare och att det finns så många olika orkestrar att vara medlem i! Duktiga elever som går ut efter 9:e klass. Må vi få behålla denna Orsa Musikskola som skänker oss så mycket glädje.

[Anonym \(2014-05-14 21:54:37\)](#)

Bra kvalitet och alltid trevligt bemötande.

Mitt barn saknar den mer utpräglade suzukimetoden i violin, eller kanske rättare sagt, den boken i den enskilda undervisningen.

[Anonym \(2014-05-14 23:33:06\)](#)

Finns önskemål från min dotter samt flera av hennes vänner att kunna få sånglektioner i musikskolans regi!

[Anonym \(2014-05-15 08:14:23\)](#)

Ang. punkt 12: Det beror helt på vilket ämne man missar och hur ofta man annars har det ämnet. Tror inte det är någon fara att kunskapsnivån påverkas om man kan ha lite inflytande på vilken lektion man missar och om man kan välja ett alternativ efter skoltid om man ser att det blir problem.

Ang. information: den övergripande infon från musikskolan är bra och tillräcklig, kan dock sakna lite mer direkt info från läraren ibland. (Men det kanske är upp till mig som förälder att söka den infon mer aktivt

också).

Är i övrigt jättenöjd med musikskolans verksamhet och glad att vi har den möjligheten här i Orsa, den är väldigt värdefull och bidrar till mycket positivt i många olika sammanhang.

[Anonym \(2014-05-15 08:28:50\)](#)

Jag undrar hur ni tänker vid gruppindelningar. En del av eleverna får enskild undervisning och andra spelar tillsammans med kamrater. Samma tid och samma pris gäller vad jag förstår. Varför? Jag undrar också varför man "slavisk" följer spelboken, i detta fall gitarr. Tror att man tar glädjen och lusten från eleverna. Varför inte ha en dialog med eleverna/eleven om mål och intresse. Har själv ett barn som börjar tröttna och funderar på att lägga av:(

[Anonym \(2014-05-15 08:46:34\)](#)

Vi tackar för ert stort engagemang.

[Anonym \(2014-05-15 10:12:58\)](#)

Ni gör en fantastisk jobb!

[Anonym \(2014-05-15 11:41:37\)](#)

Vill ge er alla på Musikskolan en stor eloge för ert engagemang i våra barn och deras musicerande. Ni ger dem så många härlig upplevelser som får dem att växa. Stort Tack

[Anonym \(2014-05-15 18:40:30\)](#)

Gällande fiolspelet går man fram fort med spelningen medan notkunskap, teori och ton kanske halkar efter...

[Anonym \(2014-05-16 08:06:50\)](#)

Jag har fått bilden av att vissa barn får uppträda inför publik/föräldrar mer än andra barn, några har bara varit med vid pizzakonserten kanske. Ska inte alla spela som uppvisning nån gång per termin? Lite känsla av att de med "kontakter/släkt/kännedom" får mer utrymme och möjligheter och är med vid fler arrangemang. Musiklärarna borde pusha även de lite mer "försiktiga" barnen, jättebra "träning" att stå inför publik, nyttigt inför andra sammanhang i livet också.

[Anonym \(2014-05-19 10:50:13\)](#)

I..I

Musikskolan kunde uppmuntra fler elever att få igång rockband! Kanske hjälpa till att ordna praoplatser för musikintresserade elever på t ex hellzephyrs.

[Anonym \(2014-05-19 17:54:32\)](#)

Vi skall vara stolta. Vi har en mycket bra Musikskola i Orsa med bra lärare.

[Anonym \(2014-05-20 10:24:05\)](#)

Kommentar till fråga 12: Se fråga 11.

[Anonym \(2014-05-27 12:30:01\)](#)